

MIR 2016_Ramo 11

DATOS DEL PROGRAMA							
Programa presupuestario	E013 Producción y transmisión de materiales educativos	Ramo	11 Educación Pública	Unidad responsable	MHL-Televisión Metropolitana, S.A. de C.V.	Enfoques transversales	Sin Información
Clasificación Funcional							
Finalidad	2 - Desarrollo Social	Función	4 - Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	Subfunción	2 - Cultura	Actividad Institucional	8 - Fomento y promoción de la cultura
RESULTADOS							
NIVEL	OBJETIVOS	INDICADORES					Meta anual Aprobada
		Denominación	Método de cálculo	Unidad de medida	Tipo-Dimensión-Frecuencia		
Fin	Contribuir a promover y difundir el arte y la cultura como recursos formativos privilegiados para impulsar la educación integral mediante la transmisión de programas en las señales de radio y televisión con contenido cultural, artístico, educativo y de entretenimiento	Proporción de estudiantes beneficiados con los servicios y actividades artísticas y culturales	El indicador es una relación expresada como porcentaje. Fórmula de cálculo: $PESAAC = (NESAAC / NESEN) \times 100$, donde: PESAAC = Proporción de estudiantes beneficiados con los servicios y actividades artísticas y culturales; NESAAC = Número de estudiantes de educación básica, media superior y superior, beneficiados con los servicios y actividades artísticas y culturales; NESEN = Matrícula total del Sistema Educativo Nacional (básica, media superior y superior)	Sin Información	Gestión-Eficacia-Anual	N/A	
Propósito	La población de la República Mexicana tiene acceso a señales de radio y televisión con contenido cultural, artístico, educativo y de entretenimiento.	Porcentaje de cobertura de programas culturales, artísticos, educativos y de entretenimiento en el año t / Total de la población de la República Mexicana de acuerdo a cifras del CENSO de población del INEGI 2010) X 100	(Población con cobertura de la señal de televisión y radio con programas culturales, artísticos, educativos y de entretenimiento respecto a lo programado.	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Trimestral	40.19	

MIR 2016_Ramo 11

DATOS DEL PROGRAMA								
Programa presupuestario	E013 Producción y transmisión de materiales educativos	Ramo	11	Educación Pública	Unidad responsable	MHL-Televisión Metropolitana, S.A. de C.V.	Enfoques transversales	Sin Información
Componente	A Horas de señal de televisión con contenido culturales, artísticos, educativos y de entretenimiento transmitidos vía señal internacional.			Porcentaje de horas de señal de (Número de horas de señal de televisión cultural, artístico, educativo y trimestre / Total de Horas de señal de televisión programadas a transmitir vía señal transmitidas por Canal Once vía internacional en el año t) X 100 señal internacional con respecto a lo programado.	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral	100.00	
	B Horas de material audiovisual de las diferentes expresiones de la cultura y arte de México y del mundo transmitidos a través de Internet.			Porcentaje de horas de material audiovisual de contenido con contenidos culturales y artístico reproducidas por internet al trimestre / Total por internet en canal de videos de horas de material audiovisual con de Televisión Metropolitana, S. contenidos artísticos y culturales A. de C. V. con respecto a lo programado a reproducirse por internet en el año t) * 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral	100.00	
	C Programas de radio y televisión con contenido cultural, artístico, educativo y de entretenimiento transmitidos.			Porcentaje de programas de (Programas de televisión con contenido cultural, artístico, educativo y de entretenimiento transmitidos al trimestre / de entretenimiento Programas de televisión con contenido transmitidos respecto de los cultural, artístico, educativo y de programados. entretenimiento programados a transmitir en el año t) X 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral	100.00	
				Porcentaje de Programas de (Numero de programas de radio con contenido cultural, contenido cultural, artístico, educativo y de artístico, educativo y de entretenimiento transmitidos al trimestre / entretenimiento transmitidos Numero de programas de radio con respecto a los programados contenido cultural, artístico, educativo y de entretenimiento programados a transmitir en el año t) * 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral	100.00	

MIR 2016_Ramo 11

DATOS DEL PROGRAMA								
Programa presupuestario	E013 Producción y transmisión de materiales educativos	Ramo	11	Educación Pública	Unidad responsable	MHL-Televisión Metropolitana, S.A. de C.V.	Enfoques transversales	Sin Información
	D Hora de noticiero producidas por el Instituto Mexicano de la Radio	Porcentaje de horas de noticiero producidas por el Instituto Mexicano de la Radio respecto de las programadas	de	(Total de horas de noticiero de radio producidas al trimestre / Total de hora de radio de noticiero programadas a producir en el año t) * 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral	100.00	
	E Horas de señal de televisión con contenidos culturales, artísticos, educativos y de entretenimiento transmitidas vía Internet.	Porcentaje de horas de señal de televisión con contenido cultural, artístico, educativo y de entretenimiento transmitidas por Canal Once vía Internet con respecto a lo programado.	de	(Número de horas de señal de televisión transmitidas vía Internet al trimestre / Total de Horas de señal de televisión programadas a transmitir vía Internet en el año t) X 100	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Trimestral	100.00	
	F Horas de radio y televisión con contenido cultural, artístico, educativo y de entretenimiento transmitidas	Porcentaje de horas de radio y televisión con contenido cultural, artístico, educativo y de entretenimiento transmitidas con respecto a lo programado	de	(Número de horas de radio y televisión con contenido cultural, artístico, educativo y de entretenimiento transmitidas al trimestre / Total de horas de radio y televisión con contenido cultural, artístico, educativo y de entretenimiento programadas a transmitir en el año trimestral) X 100	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Trimestral	100.00	
Actividad	C 1 Mantenimiento preventivo de los equipos de transmisión de Radio Educación.	Proporción de servicios de mantenimiento preventivo realizados a los equipos de transmisión de Radio Educación.	de	(Total de servicios de mantenimiento preventivo al trimestre / Total de servicios de mantenimiento preventivo programados a realizar en el trimestre) * 100.	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral	100.00	

MIR 2016_Ramo 11

DATOS DEL PROGRAMA								
Programa presupuestario	E013 Producción y transmisión de materiales educativos	Ramo	11	Educación Pública	Unidad responsable	MHL-Televisión Metropolitana, S.A. de C.V.	Enfoques transversales	Sin Información
	C 2 Realización del servicio de mantenimiento preventivo a los equipos del Instituto Mexicano de la Radio.	Número de horas-hombre realizado a los equipos del Instituto Mexicano de la Radio.	Número total de horas-hombre de mantenimiento al trimestre	Número de horas-hombre de servicio	Horas-hombre ocupadas para el mantenimiento preventivo de los equipos	Gestión-Eficacia-Trimestral	N/A	
	C 3 Adquisición de programación de las diferentes expresiones de la cultura y arte de México y del mundo.	Porcentaje de Horas de material televisivo de contenido artístico y cultural adquirido por parte de Televisión Metropolitana, S. A. de C. V., con respecto a lo programado.	Horas de material televisivo adquiridos al trimestre / Total de horas de material televisivo programado a adquirir en el año t) * 100.	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral	N/A		
	C 4 Producción de material con contenido educativo y cultural en horas.	Porcentaje de horas de radio producidas por parte de Educación con respecto a lo programado.	Horas de radio (Número total de horas de radio producidas por parte de Radio al trimestre / Número total de horas de radio programadas a producir al trimestre) * 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral	N/A		
	C 5 Producción de material de contenido cultural, artístico, educativo y de entretenimiento medido en horas.	Porcentaje de Horas de material televisivo con contenido cultural, artístico, educativo y de entretenimiento producido.	Horas de material (Número de horas de televisión con contenido cultural, artístico, educativo y de entretenimiento producidas al trimestre / Número de horas de televisión con contenido cultural, artístico, educativo y de entretenimiento programados a producir en el trimestre) * 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral	100.00		

MIR 2016_Ramo 11

DATOS DEL PROGRAMA								
Programa presupuestario	E013 Producción y transmisión de materiales educativos	Ramo	11	Educación Pública	Unidad responsable	MHL-Televisión Metropolitana, S.A. de C.V.	Enfoques transversales	Sin Información
	C 6 Numero de horas hombre ocupadas para el otorgamiento del servicio de mantenimiento preventivo a los equipos de Televisión Metropolitana S.A. de C.V.	Porcentaje de Hrs/Hombre de (Horas /hombre ocupadas en cada servicio Preventivo de mantenimiento al trimestre / el total de realizado por parte de Horas/hombre programadas para el servicio de Televisión Metropolitana, S. A. de mantenimiento al año t) * 100 de C. V., con respecto a lo programado.			Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral	100.00	
	C 7 Realización de los servicio de mantenimiento preventivo y correctivo a la infraestructura de producción y transmisión de la Dirección General de Televisión Educativa.	Porcentaje de servicios de mantenimiento preventivo y preventivos y correctivos al trimestre / Total de servicios de mantenimiento programados a realizar en el trimestre) * 100			Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral	100.00	
	C 8 Capacitación especializada a personal que labora en la producción y transmisión de materiales audiovisuales educativos y culturales.	Porcentaje de personas capacitadas en la producción y / Total de personas capacitadas en la producción y transmisión de materiales audiovisuales educativos y culturales.			Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral	100.00	
	C 9 Descarga electrónica de contenidos radiofónicos de Radio Educación	Porcentaje de contenidos radiofónicos descargados por el público desde el portal www.e-radio.edu.mx		(Total de contenidos radiofónicos descargados por el público desde el portal www.e-radio.edu.mx al trimestre / Total de contenidos radiofónicos descargados por el público desde el portal www.e-radio.edu.mx, programados en el trimestre) * 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral	100.00	

MIR 2016_Ramo 11

DATOS DEL PROGRAMA								
Programa presupuestario	E013 Producción y transmisión de materiales educativos	Ramo	11	Educación Pública	Unidad responsable	MHL-Televisión Metropolitana, S.A. de C.V.	Enfoques transversales	Sin Información
	C 10 Dotación de contenidos radiofónicos a emisoras de radio e instituciones educativas y culturales de los estados de la República	Porcentaje de contenidos radiofónicos entregados a emisoras de radio e instituciones educativas y culturales de los estados de la República.	(Total de contenidos radiofónicos entregados a emisoras de radio e instituciones educativas y culturales de los estados de la República al trimestre / Total de contenidos radiofónicos entregados a emisoras de radio institucionales educativas y culturales de los estados de la República, programados en el trimestre) * 100		Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral	100.00	
	D 11 Producción de unidades radiofónicas por parte del IMER.	Unidades radiofónicas producidas por el Instituto Mexicano de la Radio.	Total de unidades radiofónicas de producción al trimestre		Unidad radiofónica producida	Gestión-Eficacia-Trimestral	N/A	